



O CURSO MAIS VENDIDO NO MUNDO!

www.innovant.com.br

FASCÍCULO

1

# INGLÊS EM 100 DIAS

NA EDIÇÃO Nº 1 PREÇO PROMOCIONAL DE R\$ 9,90.  
NAS DEMAIS EDIÇÕES PREÇO DE R\$ 17,90



## Unidade 1 | Unidade 2

Saudações. Agradecimentos. Apresentações.  
Pronomes Pessoais. Presente do verbo "to be"  
(forma afirmativa, contrações e perguntas).

Pronomes possessivos, demonstrativos,  
adjetivos e muito mais...

DIÁLOGOS • USO DO IDIOMA  
GRAMÁTICA • EXERCÍCIOS



COLUMBIA  
LANGUAGES

LEVE O PROFESSOR PARA SUA CASA!



R\$ 9,90



# UNIDADE 1

NESTA UNIDADE ESTUDAREMOS:

## LET'S SPEAK ENGLISH:

- a) Saudações.
- b) Entregar algo a alguém.
- c) Agradecimentos.
- d) Expressões úteis.

## GRAMÁTICA FÁCIL:

- a) Pronomes pessoais retos (sujeito)
- b) Presente do verbo "to be" (forma afirmativa).

- Tom:** Good afternoon!
- Maggie:** Good afternoon! I am Maggie Smith and I am interested in a painting course.
- Tom:** My name is Tom Roberts and I am the director of this art institute. How can we help you?
- Maggie:** I need some information about painting courses: levels, timetable, price.... But I am in a hurry now.
- Tom:** Don't worry. We can send you all the information by mail or e-mail. Please, fill out this form.
- Maggie:** Excuse me?
- Tom:** We need your personal information.
- Maggie:** Ah! ...yes....I'm sorry but I don't have a pen.
- Tom:** Here you are.
- Maggie:** Thank you very much.
- Tom:** You're welcome.
- Maggie:** Name.....address.....telephone number.....e-mail address.....  
That's it! Here you are, Mr. Roberts.
- Tom:** Thank you. ....Ms. Smith, where are you from?
- Maggie:** I am from San Francisco.
- Tom:** I see. I am from New York.
- Maggie:** Well, excuse me but, as I said before, I am in a hurry and have to go.
- Tom:** Don't worry. We will send you all the information you need.
- Maggie:** Thank you very much.
- Tom:** You're welcome.
- Maggie:** Goodbye!
- Tom:** Goodbye!

## Diálogo

Maggie quer se matricular em um curso de pintura e vai a uma escola de arte.



## Diálogo

(tradução)



### POP-ART

Este movimento artístico chegou aos Estados Unidos no final dos anos '50 e se impulsionou nos anos '60. Alguns dos artistas que mais se destacaram foram: Andy Warhol, Keith Haring, Jasper Johns e Roy Lichtenstein.

- Tom:** Boa tarde!
- Maggie:** Boa tarde! Sou Maggie Smith e estou interessada em um curso de pintura.
- Tom:** Me chamo Tom Roberts e sou o diretor desta escola de arte. Como podemos lhe ajudar?
- Maggie:** Preciso de informações sobre cursos de pintura: níveis, horários, preço...; mas agora estou com pressa.
- Tom:** Não se preocupe. Podemos lhe enviar todas as informações pelo correio ou por e-mail. Por favor, preencha este formulário.
- Maggie:** Como?
- Tom:** Precisamos de seus dados pessoais.
- Maggie:** Ah, sim! Desculpe mas não tenho caneta.
- Tom:** Aqui está.
- Maggie:** Muito obrigada.
- Tom:** De nada.
- Maggie:** Nome.....endereço.....número de telefone....e-mail..... Pronto! Aqui está, Sr. Roberts.
- Tom:** Obrigado. Srta. Smith, de onde você é?
- Maggie:** Sou de San Francisco.
- Tom:** Muito bem. Eu sou de Nova York.
- Maggie:** Bem, desculpe, mas como lhe disse antes, estou com pressa e tenho que ir.
- Tom:** Não se preocupe. Enviaremos todas as informações necessárias.
- Maggie:** Muito obrigada!
- Tom:** De nada.
- Maggie:** Tchau!
- Tom:** Tchau!



a

## Saudações - Greetings

A expressão mais utilizada quando duas pessoas se cumprimentam é "Hello!" (Olá!). De forma coloquial, também podemos dizer "Hi!"



Outras alternativas são:

Se a saudação for feita pela manhã  
«**Good morning!**» (Bom dia!)

Se for a partir do meio-dia  
«**Good afternoon!**» (Boa tarde!)

E se for a partir da tarde  
«**Good evening!**» (Boa tarde! ou Boa noite!)

Para nos despedirmos, também podemos utilizar diferentes formas.

A mais usual é "Goodbye!" (Tchau!), que, de forma coloquial, pode ser "Bye" ou "Bye-bye".

Também podemos usar "See you!" (Até a próxima!) e outras expressões derivadas:

See you later! (Até mais tarde!)  
See you soon! (Até logo!)  
See you tomorrow! (Até amanhã!), etc.

Se nos despedirmos de alguém que não veremos mais esta noite, ou se nos despedirmos para dormir, usamos "Good night!" (Boa noite!)



## Recordar

Como podemos ver, ao escrever devemos usar o sinal de exclamação ao final da frase ou expressão.



## Let's speak English

**b**

### Entregar algo a alguém

Quando entregamos algo a alguém, pagamos algo, etc., devemos acompanhar o gesto com as expressões “Here you are” ou “There you are” (Aqui está).

- The shirt is \$30.
- Ok, **here you are.**
- A camisa custa \$30.
- De acordo, aqui está.

**c**

### Agradecimentos - *Thanking*

Para agradecer por algo, podemos dizer:

**Thanks / Obrigado**

**Thank you / Obrigado**

**Thanks a lot**  
Muito obrigado

**Thank you very much**  
Muito obrigado

**Thank you very much, indeed!**  
Muitíssimo obrigado!

E para responder

**You're welcome**  
De nada

**Not(hing) at all**  
De nada

**Don't mention it!**  
Não há de que!



### Thank you note

Após uma comemoração, é considerado um bom gesto enviar aos convidados «cartões de agradecimento», pela presença e pelos presentes recebidos.

# Thanksgiving Day

INGLÊS  
EM 100 DIAS

Na última quinta-feira de novembro é celebrado o «Dia de Ação de Graças», que celebra a ajuda que os primeiros colonos (peregrinos ingleses) receberam da tribo Wampanoag; pois graças a este ato eles puderam sobreviver na América. O jantar típico inclui peru assado, pão de milho, abóboras, frutas e outros produtos de outono.

d

## Expressões úteis - Useful expressions

Quando pedimos algo, devemos utilizar "please" (por favor).

Show me your card, **please**.  
Mostre-me seu cartão, por favor.



Se não entendemos algo que nos dizem, podemos utilizar:

"Excuse me?" (Desculpe?),  
"Pardon?" (Perdão?), ou simplesmente,  
"What?" (O que?) e assim pedimos para repetir.

Para pedir desculpas por algo:

**Sorry ou I'm sorry**  
(Sinto muito / perdão / desculpe).

Let's  
speak  
English



## Outros usos de "Excuse me"

Além de ser usado para pedir que alguém repita algo que foi dito, "Excuse me" também é utilizado para pedir desculpas.

a

## Pronomes pessoais retos (sujeito)

Os pronomes pessoais retos são utilizados para substituir nomes de pessoas, animais, coisas, lugares, etc, quando estes funcionam como sujeitos de uma oração.

As formas singulares são:

**I** (\*) eu

**you** (\*\*) você

**he** ele

**she** ela

**it** (\*\*\*) -

John is American.

John é americano.

**He** is American.

Ele é americano.

Sarah speaks English

Sarah fala inglês

**She** speaks English

Ela fala inglês.

\*

O pronome "I" é sempre escrito em maiúscula.

**I** am a student.  
Eu sou estudante.

\*\*

O pronome "you", no singular, equivale a "você".

**You** live in the USA.  
Você vive nos EUA.

\*\*\*

O pronome "it" é designado a animais, coisas ou lugares. Em português, este pronome não tem equivalente.

Miami is a big city.  
Miami é uma grande cidade.

**It** is a big city.  
É uma grande cidade.

Tobby is a dog.  
Tobby é um cachorro.

**It** is a dog. / É um cachorro.



# We the People of the United States...

Com estas palavras começa o preâmbulo da Constituição dos Estados Unidos e é onde se estabelece a intenção e o propósito da Carta Magna.

As formas plurais são:

<b>we</b>	<i>nós</i>
<b>you</b>	<i>vocês</i>
<b>they (*)</b>	<i>eles, elas</i>



\*

O pronome "they" é a forma plural de "he", "she" e "it".

John and Sarah are American.  
*John e Sarah são americanos.*

**They** are American.  
*Eles são americanos.*

The door and the table are white.  
*A porta e a mesa são brancas.*

**They** are white.  
*São brancas.*

## Gramática fácil

b

### O verbo "to be"

O verbo "to be" equivale aos verbos "ser" e "estar".

O presente é formado da seguinte maneira:

<b>I am</b>	<i>Eu sou, estou</i>	<b>we are</b>	<i>nós somos, estamos</i>
<b>you are</b>	<i>você é, está</i>	<b>you are</b>	<i>vocês são, estão</i>
<b>he is</b>	<i>ele é, está</i>	<b>they are</b>	<i>eles/as são, estão</i>
<b>she is</b>	<i>ela é, está</i>		
<b>it is</b>	<i>é, está</i>		



# Gramática fácil

He **is** Colombian.

Ele **é** colombiano.

He **is** at home.

Ele **está** em casa.

## Ser:

**I am** Víctor.  
*Eu sou Víctor.*

**You are** a student.  
*Você é estudante.*

**It is** a chair.  
*É uma cadeira.*

**We are** Spanish.  
*Nós somos espanhóis.*

**They are** American.  
*Eles são americanos.*



## Estar:

**I am** in Miami.  
*Eu estou em Miami.*

**She is** ill.  
*Ela está doente.*

**It is** on the floor.  
*Está no chão.*

**You are** in Mexico.  
*Você está (Vocês estão) no México..*

**They are** at school.  
*Eles estão na escola.*



## Sweet 16

Assim como na cultura hispânica é costume celebrar -como no antigo ritual de apresentação à sociedade- os 15 anos das meninas. Nos EUA esta comemoração ocorre ao completarem 16 anos.



É importante lembrar que, em português, muitas vezes os pronomes pessoais não são usados, já que basta o verbo para saber quem realiza a ação, mas em inglês os pronomes são necessários.

~~(Eu)~~ Sou mexicano.



**I** am Mexican.

~~(Você)~~ É Michael.



**You** are Michael.

~~(Nós)~~ Somos altos.



**We** are tall.

~~(Vocês)~~ Estão em casa.



**You** are at home.

~~(Um livro)~~ Está na mesa.



**It** is on the table.

~~(Ela)~~ É argentina.



**She** is Argentinian.

Existem expressões nas quais o verbo “to be” também pode ter outros significados em português, como “ter”:

**You are** 22 years old.



*Você tem 22 anos.*

**We are** lucky.



*Nós temos sorte.*

**They are** hungry.



*Eles/as têm fome.*

**I am** thirsty.



*Tenho sede.*

**She is** in a hurry.



*Ela tem pressa.*

**He is** hot and **I am** cold.



*Ele tem calor e eu tenho frio.*



# Exercícios



## Sundance Festival

O Festival de Cinema de Sundance é celebrado anualmente no Park City, em Utah. O evento surgiu como fruto do apoio de Robert Redford aos jovens criadores do cinema. Em 1983 foi realizada a primeira edição e hoje é considerado o festival de cinema independente mais importante do mundo.

1

Qual frase está incorreta?

- a) They are Brenda and John.
- b) I am a student.
- c) He are Mexican.
- d) It is a table.

2

Complete com a forma correta do presente do verbo «to be».

- a) My name \_\_\_\_\_ Robert.
- b) Linda \_\_\_\_\_ tall.
- c) Peter and Bill \_\_\_\_\_ at school.
- d) I \_\_\_\_\_ thirsty.

3

Encontre cinco pronomes pessoais na sopa de letrinhas.

E	L	O	P	A	S	H	U
T	A	R	E	I	S	W	O
S	A	M	Y	B	D	E	L
P	H	T	O	N	C	Z	Q
V	K	E	U	H	A	R	M

1.- c / 2.- a) is; b) is; c) are; d) am / 3.- I, you, he, she, we

**RESPOSTAS**



# UNIDADE 2

NESTA UNIDADE ESTUDAREMOS:

## LET'S SPEAK ENGLISH:

a) Saudações. b) Apresentações. c) Agradecimentos.

## GRAMÁTICA FÁCIL:

a) Contrações do verbo "to be" no presente (forma afirmativa).

b) Presente do verbo "to be" (perguntas).

c) Adjetivos possessivos: my, your.

d) Adjetivos demonstrativos: this, that, these, those.

e) Adjetivos qualificativos.

- Jane:** Hi, David! How are you?  
**David:** Hello! I'm fine, thanks. And you?  
**Jane:** Very well, thank you. Thanks for coming!  
**David:** That's okay. I'm pleased to see you!  
**Jane:** I'd like to introduce you to ... (She shows a photo of a baby) This is Laura, my new baby niece.  
**David:** Wow, she's beautiful! Is she really your niece?  
**Jane:** Yes, she is.  
**David:** How old is she?  
**Jane:** She's 3 days old.  
**David:** Her eyes are blue, like yours.  
**Jane:** Yes, and I think she'll be tall, like my brother.  
(Looking outside) What's that in front of the house?  
**David:** Oh, that's my car!  
**Jane:** Is it new?  
**David:** Yes.  
**Jane:** It's very nice. It looks expensive!  
**David:** It is; but I love it.  
**Jane:** Do you want some tea?  
**David:** Yes, please.  
**Jane:** And a cookie?  
**David:** Mmm, yes! I'm a little hungry!  
(After a while)  
**David:** Well, Jane, it's time to go. Thanks for inviting me!  
**Jane:** You're welcome. Then, see you soon!  
**David:** Bye-bye!

## Diálogo

Jane convida seu amigo David para ir à sua casa.



# Diálogo

(tradução)



## Cookies

Os famosos biscoitos com chips de chocolate são obra de Ruth Wakefield, cozinheira do Toll House, uma antiga pousada de Massachusetts. Por volta de 1930, Ruth trocou o cacau em pó de sua receita de biscoitos amanteigados por pedaços de chocolate meio amargo. Assim nasceu esta delícia da gastronomia americana.

- Jane:** Olá, David! Como vai?  
**David:** Oi! Estou bem, obrigado. E você?  
**Jane:** Muito bem, obrigada. Obrigada por vir.  
**David:** De nada. É um prazer ver você.  
**Jane:** Queria lhe apresentar a.....(mostra a foto de um bebê). Esta é Laura, minha nova sobrinha.  
**David:** Uau! É linda. É realmente sua sobrinha?  
**Jane:** Sim.  
**David:** Que idade ela tem?  
**Jane:** Tem três dias.  
**David:** Os olhos são azuis, como os seus.  
**Jane:** Sim, e acho que será alta, como meu irmão.  
(Olhando para fora) O que é isso na frente da casa?  
**David:** Ah! É meu carro..  
**Jane:** É novo?  
**David:** Sim.  
**Jane:** É muito bonito. Parece caro.  
**David:** É, mas eu adoro.  
**Jane:** Aceita um chá?  
**David:** Sim, por favor.  
**Jane:** E biscoitos?  
**David:** Mmm, sim! Tenho um pouco de fome.

(Mais tarde)

- David:** Bem, Jane, é hora de ir. Obrigado por me convidar.  
**Jane:** De nada. Até logo, então.  
**David:** Tchau!



a

## Saudações – Greetings

\*

Como cumprimento, assim como para perguntar por alguém, habitualmente se utiliza a expressão:

**How are you?**

*Como vai?; Como vai você?*

\*\*\*

Estas expressões costumam vir acompanhadas de "And you?" (E você?) para devolver a pergunta.

- **How are you?**

*Como você está?*

- **Fine, thanks. And you?**

*Bem, obrigado. E você?*

\*\*

E para responder podemos dizer:

**(I'm) fine, thanks.**

*Estou bem, obrigado.*

**(I'm) OK, thanks.**

*Bem, obrigado.*

**(I'm) very well, thank you.**

*Estou muito bem, obrigado.*

**(I'm) great, thank you.**

*Estou ótimo, obrigado.*

**Quite well, thank you.**

*Perfeitamente, obrigado.*

**(I'm) so, so.**

*Estou mais ou menos*

b

## Apresentações – Introductions

Para apresentar a si mesmo, podem ser utilizadas diferentes expressões:

Hello, **I'm** Michael. (informal)

*Olá, sou Michael.*

**My name is** Michael. (formal)

*Meu nome é Michael.*

Let's  
speak  
English



## Business are business

O protocolo para as apresentações e reuniões de trabalho costuma ser formal nos EUA. É muito importante a pontualidade e a clareza para expressar ideias, para ninguém perder tempo. Deve-se vestir terno ou talleur e o tratamento usado – a menos que o interlocutor indique o contrário – é de Mr. ou Miss.



## Let's speak English

Para apresentar a outra pessoa, podemos dizer:

Mark, **this is** Susan. (informal)  
*Mark, esta é Susan.*

**Let me introduce**  
you to Susan. (formal)  
*Deixe-me lhe apresentar a Susan.*

**I'd like to introduce**  
you to Susan. (formal)  
*Gostaria de lhe apresentar a Susan..*



Para cumprimentar pessoas que foram apresentadas, costuma-se dizer:

(It's) **nice to meet you.** (informal)  
*Prazer em conhecê-lo.*

(I'm) **pleased / glad to meet you.** (informal)  
*Prazer em conhecê-lo.*

**How do you do?\*** (formal)  
*Prazer, como vai você?*

\* Esta pergunta se responde formulando a mesma pergunta.

c

## Agradecimentos - Thanking

Para agradecer a alguém por alguma ação, usamos a preposição "for" e a ação em gerúndio (infinitivo + ing).

Thank you **for coming.**  
*Obrigado por vir.*

Thank you **for helping** me.  
*Obrigado por me ajudar.*

Thanks **for carrying** these parcels.  
*Obrigado por carregar estes pacotes.*





a

## Contrações do verbo “to be” no presente

No capítulo anterior vimos como se forma o presente afirmativo do verbo “to be”. A seguir, veremos como é feita a forma contraída. Para isto, unimos o verbo ao sujeito e substituímos a primeira letra do verbo por apóstrofe. Assim:

I am ► **I’m**

you are ► **you’re**

he is ► **he’s**

she is ► **she’s**

it is ► **it’s**

we are ► **we’re**

you are ► **you’re**

they are ► **they’re**

**I’m** a gardener. *Sou jardineiro.*

**You’re** a good student. *Você é um bom estudante.*

**He’s** American. *Ele é americano.*

**She’s** really pretty. *Ela é muito bonita.*

**It’s** a red table. *É uma mesa vermelha.*

**We’re** from Mexico. *Somos do México.*

**You’re** at work. *Vocês estão no trabalho.*

**They’re** Alex and Eric. *Eles são Alex e Eric.*

A forma “is” também pode ser contraída com o sujeito quando este for um nome próprio.

**John’s** at home. = **John is** at home.

*John está em casa.*

**Brenda’s** your sister. = **Brenda is** your sister.

*Brenda é sua irmã.*

Gramática  
fácil



The way you are...

Billy Joel é um dos músicos americanos que mais vendeu discos nos EUA. Seu sucesso «Just the way you are» foi um presente de aniversário para sua primeira esposa. Esta bela música ganhou o Grammy de melhor canção (1978) e tem várias versões, entre as quais se destaca a de Barry White.

O Grand Canyon é considerado uma das maravilhas naturais do mundo. Está localizado no norte do Arizona, dentro do Parque Nacional do Grand Canyon (um dos primeiros dos Estados Unidos). O cânion foi formado pelo rio Colorado, cujo leito escavou o terreno durante milhões de anos. Atualmente tem uns 350 km de longitude, cordilheiras de 6 a 29 km de largura e alcança profundidades de mais de 1.600 metros.

## Gramática fácil

b

### Perguntas com o presente do verbo “to be”

Para fazer perguntas com o verbo “to be”, o colocamos diante do sujeito.

Desta maneira:

He is your teacher.

Ele é seu professor.

~~He~~  
Is he your teacher?

É ele seu professor?



Outros exemplos:

Is she an actress?

Ela é atriz?

Is it an expensive car?

Este carro é caro?

Are we happy?

Estamos felizes?

Are they in Miami?

Eles estão em Miami?

Are you Mexican?

Vocês são mexicanos?



# C

## Adjetivos possessivos: my – your (meu – seu)

Estes adjetivos indicam posse e são sempre seguidos de um nome. Neste capítulo estudaremos os correspondentes às duas primeiras pessoas.

<b>I</b>	(eu)	▶	<b>my</b>	(meu, meus)
<b>you</b>	(você)	▶	<b>your</b>	(seu, seus)
<b>you</b>	(vocês)	▶	<b>your</b>	(seu, seus)

## Gramática fácil

Os adjetivos possessivos em inglês são invariáveis e são utilizados com um nome no singular ou no plural.

It's **my dog**.  
É meu cachorro.

They're **my dogs**.  
São meus cachorros.

**My name** is Tom.  
Meu nome é Tom / Me chamo Tom.

This is **your house**.  
Esta é sua casa.

**My brothers** are James and Paul.  
Meus irmãos são James e Paul.

**Your parents** are Dominican.  
Seus pais são dominicanos.

Já vimos que o adjetivo possessivo «your» equivale ao possessivo de «tu» e de «você».

Em português há diferença entre os dois, pois um é «teu/teus» (tu) e o outro, «seu/seus» (você), mas em inglês o contexto é que marca tal diferença. Vejamos um exemplo.

Imagine que nos mudamos para uma casa nova e queremos nos apresentar a alguns vizinhos. Ao encontrar um adolescente, podemos dizer:

Hello! I am **your** new neighbor.  
(Olá! Sou teu novo vizinho)

Ao encontrar uma pessoa mais velha ou alguém com quem devemos ou queremos manter um tom de formalidade, podemos dizer exatamente o mesmo:

Hello! I am **your** new neighbor.  
(Olá! Sou seu novo vizinho.)

d

## Adjetivos demonstrativos: *this, that, these, those*

Os adjetivos demonstrativos acompanham um nome e são utilizados para mostrar a distância entre o locutor e o objeto do qual se fala.

Suas formas no singular são:

**this**

*este, esta, isto*

**that**

*esse, essa, isso, aquele, aquela, aquilo*

Suas formas no plural são:

**these**

*estes, estas*

**those**

*esses, essas, aqueles, aquelas*

*Estes adjetivos possuem a mesma forma com substantivos masculinos ou femininos.*

**This man** is my father.  
*Este homem é meu pai.*

**This woman** is my mother.  
*Esta mulher é minha mãe.*

**That boy** is John.  
*Esse menino é o John..*

**That girl** is your cousin.  
*Essa/aquela menina é sua prima.*

**These books** are interesting.  
*Estes livros são interessantes.*

**Those girls** are Linda and Betty.  
*Essas/aquelas meninas são Linda e Betty.*



*O demonstrativo "that" pode ter contração com "is":*

That is my car ► **That's** my car  
*Esse/aquele é meu carro.*

Gramática  
fácil



e

## Adjetivos qualificativos

Estes adjetivos são usados para descrever pessoas, animais, coisas, lugares, circunstâncias, etc., indicando características dos mesmos.

Assim, podem indicar cor, tamanho, procedência, peso, aspecto, etc.

She is **tall**. *Ela é alta.*

That girl is very **intelligent**. *Essa menina é muito inteligente.*

Os adjetivos não têm gênero, nem número, ou seja, são invariáveis para masculino, feminino, singular e plural.

This car is **expensive**.  
*Este carro é caro.*

These cars are **expensive**.  
*Estes carros são caros.*

This house is **expensive**.  
*Esta casa é cara.*

These houses are **expensive**.  
*Estas casas são caras.*

Os adjetivos aparecem antes dos substantivos.

It's a **difficult** exercise.  
*É um exercício difícil.*

They are **good** students.  
*Eles/as são bons/as estudantes.*

That **slim** boy is my brother.  
*Esse menino magro é meu irmão.*

Os adjetivos também podem ser acompanhados por palavras que os intensificam. A mais comum é "very" (muito).

That film is **very** boring.  
*Esse filme é muito chato.*

This is **very** easy.  
*Isto é muito fácil.*

## Gramática fácil



### Teacher's Day

Também chamado «Teacher Appreciation Day» é o dia em que alunos e pais reconhecem o importante trabalho dos professores. É costume dar presentes e comemorar com divertidas atividades em grupo.

# Exercícios

1

Quais frases estão incorretas?

- a) These is my books.
- b) Is that your cell phone?
- c) Those are my photos.
- d) Are these my house?
- e) This is your car.

2

Use a forma correta do presente do verbo «to be», utilizando as contrações sempre que possível.

- a) She \_\_\_\_ in the garden.
- b) I \_\_\_\_ George.
- c) Bob and I \_\_\_\_ friends.
- d) He \_\_\_\_ a teacher.
- e) We \_\_\_\_ hungry.

3

Correlacione com setas (em alguns casos há mais de uma resposta correta):

- |            |              |
|------------|--------------|
| a) Am      | Mexican?     |
| b) Are we  | a cat?       |
| c) Is      | in Italy?    |
| d) Is she  | I a student? |
| e) Is it   | students?    |
| f) Are     | he Michael?  |
| g) Are you | you thirsty? |

1.- a) y d / 2.- a) 's; b) 'm; c) are; d) 's; e) 're / 3.- a) Am I a student?; b) Are we Mexican? / Are we in Italy? / Are you students?; c) Is he Michael?; d) Is she Mexican? / Is she in Italy?; e) Is it a cat? / Is it Mexican?; f) Are you thirsty?; g) Are you Mexican? / Are you in Italy? / Are you students?

**RESPOSTAS**



**INGLÊS**  
EM 100 DIAS